

விநாயகா மிஷன் பல்கலைக்கழகம், சேலம்

**COURSE CODE - 1010239**

பி.ஏ - தமிழ்

மூன்றாம் ஆண்டு

தாள் - 8

**இலக்கியத் திறனாய்வு**

**அலகு - 1**

இலக்கியம் என்றால் என்ன? - எது இலக்கியத் திறனாய்வு - இலக்கியத்தில் பாகுபாடு.

**அலகு - 2**

உணர்ச்சி - வகைகள்.

**அலகு - 3**

நடையமைப்பு - இலக்கியத்தில் கருத்து பெறும் இடம்.

**அலகு - 4**

திறனாய்வு என்றால் என்ன? - திறனாய்வாளன் யார்?

**அலகு - 5**

திறனாய்வின் வகைகள் - திறனாய்வில் ஏற்படும் நிறைகள் - குறைகள் - மதிப்பீடு செய்தல்.

**அலகு - 6**

படைப்பு வழித் திறனாய்வு - மரபுவழித் திறனாய்வு.

**அலகு - 7**

விதிமுறைத் திறனாய்வு - விளக்க முறைத் திறனாய்வு.

**அலகு - 8**

முருகியல் முறைத் திறனாய்வு - மதிப்பீட்டு முறைத் திறனாய்வு.

**அலகு - 9**

ஒப்பீட்டு முறைத் திறனாய்வு - வரலாற்று முறைத் திறனாய்வு.

**அலகு - 10**

சொல், பொருள், கலைநுணுக்கத் திறனாய்வு - வாழ்க்கை வரலாற்று வழித் திறனாய்வு.

**அலகு - 11**

இலக்கியத்தை மதிப்பீடு செய்யும் போது ஏற்படும் சிக்கல்கள் - ஒரு நூலின் நிலையான வாழ்வுக்குரிய காரணங்கள்.

**அலகு - 12**

உரையாசிரியர்கள் திறனாய்வாளர்களா? திறனாய்வின் அவசியம்.